



ALIBI

Pieter ASPE

Traduit du néerlandais (Belgique) par Emmanuèle Sandron

En librairie le 3 novembre 2021

LE LIVRE

Découverte macabre sur le plateau de tournage d'une série policière à Bruges : le corps calciné d'un inconnu, menotté au volant d'une voiture. Le propriétaire du véhicule, et star de la série, a un alibi en béton : il a passé la nuit en galante compagnie.

Les indices mènent donc le commissaire Van In et ses acolytes à Anvers. Abandonnant la Duvel pour la bière anversoise De Koninck, Van Inn avance en terrain étranger, s'immerge dans les milieux interlopes de la ville et les dessous parfois sordides du cinéma, espérant que le coupable sorte de son terrier.

Chantage, disparition de témoins, manipulations : une affaire corsée pour Van In, légende du polar flamand.

L'AUTEUR

Pieter Aspe est le créateur du célèbre commissaire Van In, dont les enquêtes narrées dans près de 40 volumes sont des best-sellers en pays flamand et font l'objet d'une adaptation en série télévisée. Depuis *Le Carré de la vengeance* (2008), tous ses romans sont parus chez Albin Michel. *Alibi* est le 19^e tome de la série. Pieter Aspe est décédé en 2021.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse
... / ...

Pieter Aspe dans la presse francophone :

« L'auteur flamand revient à son meilleur niveau. »

Le Soir Magazine

« Aspe plonge le lecteur au cœur d'un dossier brûlant. »

La Dépêche

« À déguster comme un excellent chocolat belge. »

Le Républicain Lorrain

« On se laisse prendre au jeu. »

La Voix du Nord

« Aspe s'attaque à une des pages les plus sombres et sanglantes de notre histoire et replonge les lecteurs dans les méandres d'un dossier qui ne cesse de fasciner. »

Ciné télé revue (Belgique)

Sur la série des enquêtes du commissaire Van In :

« Parce que le Simenon flamand a su nous rendre accro aux sorties de l'impulsif commissaire Van In et qu'on en redemande comme du sorbet aux amandes. »

Elle (Belgique)

« Bourrée d'humour, vive et même incisive, l'écriture de Pieter Aspe est un vrai régal. La construction de ses polars est un chef-d'œuvre d'intelligence. Aucune raison de boudier son plaisir ! »

Carrefour savoirs

« Après Hercule Poirot et Jules Maigret, Wallons perspicaces, félicitons l'inspecteur Van In, Flamand malin, pour porter haut les couleurs de la Belgique, ainsi réunifiée par la grâce du roman policier. »

L'Express

« Des enquêtes à l'atmosphère flamande toujours passionnante : voilà de bon petits polars bien mijotés, servis chauds comme les moules brûle-doigts. »

Le Point